

Juan Ramon Madariaga

Visat núm. 11

(abril 2011)

per Adriano de Mata

Juan Ramon Madariaga Abaitua va néixer a Bilbao (Biscaia) el 1962 i va estudiar filologia basca a la Universitat de Deusto (Biscaia), on posteriorment va ser professor d'èuscar.

El 1997 va rebre el Premi de la Crítica pel llibre de poemes *Argia sortzen den izartegia (El firmament d'on prové la llum)*, i el 2000 va obtenir el Premi Felipe Arrese Beitia, convocat per l'Euskaltzaindia (Acadèmia de la Llengua Basca), pel recull *Amodioa batzuetan (L'amor a vegades)*. Amb aquest mateix llibre va ser un dels finalistes dels Premis Euskadi l'any 2002.

Part de la seva obra poètica ha estat inclosa en diverses antologies, com ara *Milenio (Mil·lenni)*, *Ultimísima poesía espanyola* i *Orbanak (Taqes)*, aquesta última és una mena de resum de la seva trajectòria poètica fins al 2001. Alguns dels seus poemes figuren, traduïts a l'espanyol, dins *Quinta del 63 (Els de l'any 63)*, publicat pel Centro de Estudios Literarios y de Arte de Castilla y León. També han aparegut diversos poemes seus en altres publicacions basques i han estat traduïts, a més de l'espanyol, a l'anglès, al català, a l'eslovè i a l'italià.

Ha fet col·laboracions per al diari *Berrria* i ha publicat les seves aportacions en moltes altres revistes i diaris. Actualment escriu a la separata literària del diari mensual *Bilbao* i cada diumenge al diari *Deia*.

Madariaga també és un gran aficionat al muntanyisme i ha pujat alguns «vuitmils», com, per exemple, el Cho Oyu, el Broak Peak, l'Everest i el Shisha Pangma.