

Altres traduccions literàries del català

- Baltasar Porcel: «Die Quellen des Llobregat», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 33-34. Jacint Verdaguer: «Das Portal des Klosters von Ripoll», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 40-42.
- Joan Llacuna: «Glastüren an der Rambla von Igualada», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 86.
- Joan Teixidor: «Kleiner Platz in Vilafranca», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 89.
- Carles Riba: «Epitaph auf die königlichen Gräber in Poblet», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 107.
- Tomàs Garcés: «Santes creus», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 111.
- Tomàs Garcés: «Eine bleiche Erscheinung», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 141-142.
- Joan Vinyoli: «Der cremat», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 161.
- Pere Quart: «Die Kieselsteinbucht von Tossa», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 167.
- Àngel Guimerà: «An den Tibidabo», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 206.
- Josep M. López-Picó: «Nacht im Hafen», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 245.
- Joan Salvat-Papasseit: «Sonntag», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 246.
- Tomàs Garcés: «Eine bleiche Erscheinung», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 141-142.
- Sebastià Sánchez-Juan: «Ode an El Poble Nou», in: Joaquim Molas: *Paisatges de Catalunya. Landschaften Kataloniens*, Barcelona: Departament de Comerç i Turisme 1990, p. 252.