

## Formes de l'ombra. Poesia 1966 - 2002

Narcís Comadira

### L'esgarrifança

Quan em llegiu —ara fantasiejo—,  
vosaltres, els poetes  
adolescents dels temps que han de venir,  
i em desxifreu, tan pacients, a cop  
d'il·lusió, intuïció i diccionari,  
potser pensant en quins estranys costums,  
en quina llengua tan misteriosa  
d'esses sonores i sordes, pronoms  
febles enclítics, guionets i apòstrofs,  
com un missatge de guerra xifrat,  
que no l'entengui  
l'enemic del futur, ¿travessareu  
el temps amuntegat darrere vostre  
i davant meu, ja ben perdut per tots,  
i entrareu a les meves paraules desolades,  
ruïnes d'una història inconnexa,  
per trobar allò que us fa, allò que em fa  
a mi com els vells mestres, a vosaltres  
com jo, ni vell ni mestre però atent  
a aquesta esgarrifança  
—que no es perdi!—  
que traspassa  
com una llançadora de desig  
aquest ordit tan tossut de la vida,  
i deixareu també fragments en llengües  
que es perdran com la meva  
per tal que us els desxifrin  
altres adolescents  
d'altres temps que vindran —tot per l'esgarrifança!—,  
i així de temps a temps,  
d'un codi a un altre codi,  
sempre el mateix missatge vagarós  
—ramades populoses de paraules—,  
fins a la fi dels segles  
si és que hi ha fi dels segles?