

Bibliografia sobre Carles Riba

- Ayensa, Eusebi. *D'una nova llum. Carles Riba i la literatura grega moderna*. Lleida: Pagès Editors, 2012 [Premi d'Assaig Josep Vallverdú].
- Balasch, Manuel. *Carles Riba, hel·lenista i humanista*. Barcelona: Barcino, 1984.
- Balasch, Manuel. *Carles Riba. La vessant alemanya del seu pensament i de la seva obra*. Barcelona: Edicions del Mall, 1987.
- Balasch, Manuel. *Carles Riba, poeta i humanista cristià*. Barcelona: Claret, 1991.
- Boixareu, Mercè. *El Jo poètic de Carles Riba i Paul Valéry*. Barcelona: Edicions 62, 1978.
- Ferraté, Joan. *Carles Riba, avui*. Barcelona: Alpha, 1955.
- Ferraté, Joan. *Papers sobre Carles Riba*. Barcelona: Quaderns Crema, 1993.
- Ferrater, Gabriel. «Prefaci» a Carles Riba, *Versions de Hölderlin*. Barcelona: Edicions 62, 1971. Reproduït a Gabriel Ferrater, *Sobre literatura. Assaigs, articles i altres textos 1951-1971*, a cura de Joan Ferraté. Barcelona: Edicions 62, 1979, p. 33-42.
- Ferrater, Gabriel. *La poesia de Carles Riba*, a cura de Joan Ferraté. Barcelona: Edicions 62, 1983 2.
- Malé, Jordi. «Pròleg» a Carles Riba, *Tres suites*, a cura de Jordi Malé. Barcelona: Edicions 62, 1993, p. 7-26.
- Malé, Jordi. *Carles Riba i el Noucentisme. Les idees literàries (1913-1920)*. Barcelona: Edicions de la Magrana, 1995.
- Malé, Jordi. «Sòfocles i Carles Riba. A propòsit de *Salvatge cor*», *Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica*, 9-10-11, 1995, p. 171-193.
- Malé, Jordi. *Poètica de Carles Riba. Els anys del postsimbolisme 1920-1938*. Barcelona: Edicions de la Magrana, 2001.
- Malé, Jordi. «“He parlat i per això he cregut.” La darrera poètica de Riba, entre Plató, Sant Agustí, Paul Valéry i Ernst Cassirer», *Els Marges*, 71, desembre 2002, p. 107-125.
- Malé, Jordi. «El jove poeta que no sabia què és amor. Safo, Leopardi i Baudelaire a les primeres *Estances* de Carles Riba», *Llengua & Literatura*, 17, 2006, p. 55-102.
- Malé, Jordi. *Carles Riba i la traducció*. Lleida: Punctum & Trilcat, 2006.
- Manent, Albert. *Carles Riba*. Barcelona: Edicions de Nou Art Thor, 1987 2.
- Medina, Jaume. «El lèxic poètic de Carles Riba (Índex de freqüències de mots)», *Llengua & Literatura*, 1, 1986, p. 305-358.
- Medina, Jaume. *Carles Riba i Friedrich Hölderlin*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1987.
- Medina, Jaume. *Carles Riba (1893-1959)*, 2 vols. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1989.
- Medina, Jaume. *L'obra de Carles Riba*. Barcelona: Teide, 1990.
- Medina, Jaume. *La plenitud poètica de Carles Riba. El període de les «Elegies de Bierville»*. Barcelona: Curial i PAM, 1994.
- Medina, Jaume. *Estudis sobre Carles Riba*. Barcelona: Fundació Jaume Bofill i Ferro i Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 2000.
- Miralles, Carles. *Lectura de les «Elegies de Bierville» de Carles Riba*. Barcelona: Curial i Departament de Filologia Grega de la Universitat de Barcelona, 1979.
- Miralles, Carles. «Deu poemes per a un llibre que no tingué títol», dins Jaume Medina i Enric

- Sullà, ed., *Actes del Simposi Carles Riba* . Barcelona: Institut d'Estudis Catalans i Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1986, p. 97-117.
- Miralles, Carles. «Riba humanista», *Ítaca. Quaderns Catalans de Cultura Clàssica* , 9-10-11, 1995, p. 161-169.
 - Molas, Joaquim. «Notes sobre la prehistòria poètica de Carles Riba», *Els Marges* , 1, maig 1974, p. 9-28. Reproduït a *Obra crítica* , I . Barcelona: Edicions 62, 1995, p. 289-309.
 - Molas, Joaquim. «“Aspàsia”, primer recull d'estances de Carles Riba», dins DD. AA., *Homenatge a Antoni Comas* . Barcelona: Facultat de Filologia, Universitat de Barcelona, 1985, p. 305-321. Reproduït a *Obra crítica* , I . Barcelona: Edicions 62, 1995, p. 310-328.
 - Pòrtulas, Jaume. «En els navilis de Pantagruel», *Els Marges* , 32, setembre 1984, p. 25-44.
 - Pòrtulas, Jaume. «Riba sobre la poesia tràgica dels grecs», *Els Marges* , 54, desembre 1995, p. 21-35.
 - Serrahima, Maurici. «Carles Riba (1893-1959)», dins *Dotze mestres* . Barcelona: Destino, 1972, p. 307-332.
 - Sullà, Enric. «Significació de *Tres suites* » , dins Jaume Medina i Enric Sullà, ed., *Actes del Simposi Carles Riba* . Barcelona: Institut d'Estudis Catalans i Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1986, p. 243-254.
 - Sullà, Enric. «Carles Riba», dins Martí de Riquer, Antoni Comas, Joaquim Molas, *Història de la literatura catalana* , IX . Barcelona: Ariel, 1987, p. 271-327.
 - Sullà, Enric. «Les tannkas de Carles Riba», *Llengua & Literatura* , 3, 1988-1989, p. 265-336.
 - Sullà, Enric. «Les cançons “per a una sola veu” de Carles Riba», *Els Marges* , 40, setembre 1989, p. 19-41.
 - Sullà, Enric. «Els poemes del destí i la vocació poètica de Carles Riba», *Journal of Hispanic Research* , 1, 1992-93, p. 77-102.
 - Sullà, Enric. *Una interpretació de les «Elegies de Bierville» de Carles Riba* . Barcelona: Empúries, 1993.
 - Sullà, Enric, «Lectura de “Els tres reis d'Orient” de Carles Riba», dins DD. AA., *Actes del II Simposi Carles Riba (Carles Riba: 100 anys)* . Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona i Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1995.
 - Terry, Arthur. «Carles Riba i les *Elegies de Bierville* », *Atlante* , II, 4, 1954. Reproduït a *Sobre poesia catalana contemporània* . Barcelona: Edicions 62, 1985, p. 63-78.
 - Terry, Arthur. «Alguns sonets de Carles Riba», dins Frank Pierce, ed., *Hispanic Studies in Honour of I. González Llubera* . Oxford: Dolphin, 1959. Reproduït a *Sobre poesia catalana contemporània* . Barcelona: Edicions 62, 1985, p. 79-93.
 - Terry, Arthur. « *Un nu i uns ulls* : comentari a uns pocs poemes de Carles Riba», *Estudis Romànics* , XI, 1967. Reproduït a *Sobre poesia catalana contemporània* . Barcelona: Edicions 62, 1985, p. 33-62.
 - Terry, Arthur. «Tradició i simbolisme en les *Estances* », dins Nigel Glendinning, ed., *Studies in Modern Spanish Literature and Art presented to Helen F. Grant* . Londres: Tamesis Books, 1972. Reproduït a *Sobre poesia catalana contemporània* . Barcelona: Edicions 62, 1985, p. 15-32.
 - Terry, Arthur. «Carles Riba i la poesia europea del seu temps», dins DD. AA., *Actes del II Simposi Carles Riba (Carles Riba: 100 anys)* . Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona i Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1995, p. 97-104.
 - Triadú, Joan. *La poesia segons Carles Riba* . Barcelona: Barcino, 1954.
 - Triadú, Joan. *Per comprendre Carles Riba* . Manresa: Parcir Edicions Selectes, 1993.
 - Valentí, Eduard. «Carles Riba, humanista», «Carles Riba i la seva traducció de l' *Odissea* » i «L'adaptació catalana de l'hexàmetre en Maragall i en les traduccions de l'“Odissea” de Carles Riba», dins *Els clàssics i la literatura catalana moderna* . Barcelona: Curial, 1973, p. 70-82, 83-99 i 100-120.