

Edited Work of Maria Aurèlia Capmany

Assaig

- *La Dona a Catalunya: consciència i situació*. Barcelona: Edicions 62, 1966.
- *La Dona catalana*. Barcelona : Mateu, DL 1968.
- *La Joventut és una nova classe?*. Barcelona : Edicions 62, 1969.
- *El feminismo ibérico*. (amb la col·laboració de Carmen Alcalde), Vilassar de Mar Barcelona: oikos-tau, 1970.
- *Salvador Espriu*. Barcelona: Dopesa, 1972.
- *El Feminisme a Catalunya*. Barcelona : Nova Terra, 1973.
- *La Dona: dona, doneta, donota*. Barcelona: DOPESA, 1975.
- *Subirachs, o, Retrat de l'artista com a escultor adult*. Barcelona: Pòrtic, 1975.
- *Cada cosa en el seu temps i lectura cada dia*. Barcelona: Dopesa, 1976.
- *Dietari de prudències*. Barcelona: Hogar del libro, 1982.
- *Fem memòria: el port de Barcelona*. Barcelona: Port Autònom de Barcelona : Lunwerg, DL 1990.

Infantil i juvenil

- *Anna, Bel i Carles*. Barcelona: Lumen, cop. 1971.
- *Nummius Dexter Optatus, Papa de Roma (308-310)*. Barcelona: Tarot, 1971.
- *Ni teu ni meu*. Barcelona: La Galera, DL 1972.
- *El Cavaller Tirant*. (adaptació teatral per infants), Barcelona: Edicions Don Bosco, 1977.
- *Compta'ls bé, que tots hi són*. Barcelona: Argos Vergara, DL 1984.
- *El malefici de la reina d'Hongria o les aventures dels tres patrons de la nau*. Barcelona: Barcanova, 1989.
- *La riulla del mirall*. Barcelona: Empúries, 1989.

Memòries

- *Mala memòria*. Barcelona: Planeta, 1987.
- *Això era i no era*. Barcelona: Planeta, 1989.

Narrativa

- *Madame Adà; Estranys presoners i D'Arenys a Sinera*. Barcelona: Selecta, 1955.
- *El lector i la seva obra*. Barcelona: Editex, 1956.
- *Día sí, dia no*. Llibres de Sinera, 1968.
- *Pedra de toc*. Barcelona : Ed. Nova Terra, 1970.
- *Cartes impertinents*. Palma de Mallorca: Moll, 1971.
- *Pedra de toc/2*. Barcelona: Editorial Nova Terra, 1974.
- *Fumar o no fumar, vet aquí la qüestió*. Barcelona: Destino, 1988.

Novel·la

- *Necessitem morir*. Barcelona: Aymà, cop. 1952.
- *L'Altra ciutat*. Barcelona: Selecta, 1955.
- *Betúlia*. Barcelona: Selecta, 1956.
- *Tana o la felicitat*. Palma de Mallorca: Ed. Moll, 1956.

- *Ara*. Barcelona: Albertí, 1958.
- *Com una mà*. Palma de Mallorca: Ed. Moll, 1958.
- *Traduït de l'americà*. Barcelona: Albertí, 1959.
- *El gust de la pols*. Barcelona: Destino, 1962.
- *La pluja als vidres*. Barcelona: Club Editor, 1963.
- *Un lloc entre els morts*. Barcelona: Ed. Nova Terra, 1967.
- *Feliçment, jo sóc una dona*. Barcelona: Nova Terra, 1969.
- *Vitrines d'Amsterdam*. Barcelona: Club Editor, 1970.
- *Quim/Quima*. Barcelona: Estela, 1971.
- *El Jaqué de la democràcia*. Barcelona : Nova Terra, 1972.
- *Coses i noses*. Barcelona: La Magrana, 1980.
- *Lo color més blau*. Barcelona: Planeta, 1982.
- *El cap de Sant Jordi*. Barcelona: Planeta, 1988.
- *Aquelles dames d'altres temps*. Barcelona: Planeta, 1990.

Teatre

- *Tu i l'hipòcrita: comèdia predicada, en dos actes*. Palma de Mallorca: Ed. Moll, DL 1960.
- *El Desert dels dies*. Occitània, cop. 1966.
- *Dia sí, dia no*. Barcelona: Llibres de Sinera, 1968.
- *Dones, flors i pitança i altres peces curtes*. Palma de Mallorca: Ed. Moll, 1968.
- *Els Vells*. Barcelona: Mateu, DL 1968.
- *Vent de garbí i una mica de por*. Palma de Mallorca: Ed. Moll, 1968.
- *L'Ombra de l'escorpí*. Barcelona: Arts Gràfiques Oriente, 1971.
- *Preguntes i respostes sobre la vida i la mort de Francesc Layret, advocat dels obrers de Catalunya*. (amb Xavier Romeu), París: Edicions Catalanes de París, 1971.
- *Tirant lo Blanc / Joanot Martorell*. adaptació teatral, València: Gorg, 1974.
- *L'alt Rei en Jaume: sèrie televisiva en 8 capítols*. Barcelona: Aymà, 1977.
- *Ca, barret! o varietats de varietats i tot és varietat*. (amb Jaume Vidal Alcover). Palma de Mallorca : Moll, 1984.