

Estudis sobre Joan Brossa

Monografies:

COCA, Jordi. *Joan Brossa o el pedestal són les sabates*. Barcelona: Pòrtic, 1971.

BORDONS, Glòria. *Introducció a la poesia de Joan Brossa*. Barcelona: Edicions 62, 1988.

COCA, Jordi. *Joan Brossa oblidar i caminar*. Barcelona: La Magrana, 1992. [Inclou el llibre *Joan Brossa o el pedestal són les sabates* i dues entrevistes publicades a *Serra d'Or* el 1982.]

LONDON, John. *Past Possibilities and Practice: For Joan Brossa*. Oxford: The Trilobites, 1992.

VALLÈS, Isidre. *Joan Brossa: les sabates són més que un pedestal*. Barcelona: Alta Fulla, 1996.

TOSSES, Carles. *Entorn de la poètica de Joan Brossa: l'amor i l'oposició de contraris*. Badalona: Les Voltes, 1996.

PERMANYER, Lluís. *Brossa x Brossa. Records*. Barcelona: La Campana, 1999.

JOVER, José Luis. *Una entrevista con juego de manos, Brossa / Jover*. Cuenca: Fundación Antonio Pérez, 2000.

PLANAS, Eduard. *La poesia escènica de Joan Brossa*. Barcelona: Associació d'Investigació i Experimentació Teatral, 2002.

MARRUGAT, Jordi. «El saltamartí» de Joan Brossa: *Les mil cares del poeta*. Tarragona: Arola, 2009.

LONDON, John. *Contextos de Joan Brossa. L'acció, la imatge i la paraula*. Barcelona: Edicions UB, 2010.

Obres col·lectives:

SIMON, Rubén (et al). *Joan Brossa*. València: La Forest d'Arana, 1994.

BORDONS, Glòria (coord.). *Aprendre amb Joan Brossa*. Barcelona: Universitat de Barcelona, 2003.

La revolta poètica de Joan Brossa. Actes del Simposi Internacional virtual i presencial sobre Joan Brossa, celebrat a la Fundació Joan Miró (25, 26 i 27 d'abril de 2001). Barcelona: KRTU, 2003.

FANÉS, Fèlix; MINGUET, Joan Maria. *Homenatge a Joan Brossa, doctor honoris causa per la UAB*. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, 2000.

BORDONS, Glòria; GIRALT-MIRACLE, Daniel. *Itineraris brossians*. Barcelona: Fundació Joan Brossa;

Ajuntament, 2006. [2a ed. 2008]

BORDONS, Glòria; GIRALT-MIRACLE, Daniel. *Brossa Itineraries*. Traducció de Discobole i Julie Wark. Barcelona: Fundació Joan Brossa; Ajuntament, 2006. [2a ed. 2008]

BORDONS, Glòria; GIRALT-MIRACLE, Daniel. *Itinerarios brossianos*. Traducció de Carlos Vitale i Pere Galceran-Uyà. Barcelona: Fundació Joan Brossa; Ajuntament, 2006.

□

Tesis doctorals:

BORDONS, Glòria. *Introducció a la lectura de la poesia de Joan Brossa*. Tesi doctoral dirigida per Joaquim Molas (ponent: Sergi Beser), defensada a la Universitat Autònoma de Barcelona, Facultat de Filosofia i Lletres, Departament de Filologia Espanyola i Catalana 1986. Inèdita.

PALOMER, Pilar. *La poesia visual de Joan Brossa*. Tesi doctoral dirigida per Ricardo Marín Viadel, defensada a la Universitat de Barcelona, Facultat de Belles Arts, Departament de Processos de l'Expressió Plàstica, 1987. Inèdita, disponible en microfilm.

PLANAS, Eduard. *Bases estètiques i dramàtiques de la poesia escènica de Joan Brossa*. Tesi doctoral dirigida per Ricard Salvat, defensada a la Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Història, Departament d'Història de l'Art, 1995. Inèdita.

ROSA, Vítor da. *Segunda escrita*. Tesina de mestratge dirigida per Sérgio Medeiros, defensada a la Universidade Federal de Santa Catarina, Centro de Comunicação e Expressão, Pós-Graduação em Teoria Literária: Textualidades Contemporâneas, 2010. Inèdita.

Bibliografia recopilada per Glòria Bordons