

## Doris Lessing

Visat núm. 8

(octubre 2009)

por Maria Torres Bauzà

Doris Lessing va néixer el 22 d'octubre de 1919 a Kermānshāh, actual Bakhtarān, Iran. Quan tenia sis anys es va traslladar amb la seva família a Rhodèsia. Filla de pares britànics, va rebre una educació molt estricta per part de la seva mare. Als quinze anys va deixar els estudis i va començar a publicar els seus primers relats en algunes revistes sud-africanes. Així doncs, la seva formació va ser autodidacta.

La seva carrera com a escriptora va començar quan es va traslladar a Londres el 1949. Va escriure la seva primera novel·la, *The Grass is Singing*, la qual va ser publicada l'any següent. La seva obra descriu les seves experiències personals. S'hi poden reconèixer pinzellades de la seva infància a Àfrica i de les seves idees polítiques, ja que va ser militant comunista durant anys, però va abandonar el partit el 1954, en sentir-se'n decebuda.

Les seves obres tracten els conflictes culturals, les injustícies de la desigualtat racial i la tensió entre ètica personal, creació artística i compromís polític. Normalment ho fa a través dels ulls de dones sensibles que aporten als seus llibres la reflexió sobre la condició de la dona. La seva obra més coneguda, *El quadern daurat* (1962; *The Golden Notebook*), traduïda al català per Víctor Compta, va ser la seva consagració com a icona del feminisme. El 1966 va tornar a l'Àfrica del Sud, on la van rebre amb els braços oberts després d'haver-li prohibit l'entrada al país per culpa de les seves crítiques.

La seva bibliografia és extensa, però hi destaquen les cinc novel·les de la sèrie *Children of Violence* (1952-69), i les cinc novel·les de ciència-ficció de la sèrie *Canopus in Argos* (1979-83). També va publicar les seves memòries en dos volums: *Under my Skin* (1994) i *Walking in the Shade* (1997).

Ha rebut nombrosos premis que avalen la seva trajectòria professional. Entre d'altres, ha rebut els premis Grinzane Cavour (1989), Internacional de Catalunya (1999) i Príncepe de Asturias (2001). El 2007 va ser guardonada amb el Premi Nobel.